



GENRE, MÉDIAS & ARCHIVES

21 juin 2022

Université Paris-Panthéon-Assas, Amphi 5

PROGRAMME

9h - 9h30 **Accueil des participant-es**

9h30-9h40 **Mot introductif, Cécile Méadel, Charlotte Buisson et Irène Despontin Lefèvre**

9h40-11h30 **"Axe violences sexistes et sexuelles", discuté par Yukiko Itoh**

- Maëlle Bazin, "Panorama de la recherche francophone sur la médiatisation des violences sexistes et sexuelles"
- Charlotte Buisson, "Quand les personnalités publiques violent"
- Jaércio Da Silva et Cécile Méadel, "Retour au sein du foyer ? La médiatisation confinée des violences familiales"
- Giuseppina Sapio, "'Une femme meurt' : les féminicides dans les JT (2019-2020)"
- Jeanne Wetzels, "La médiatisation des violences sexuelles 'extraordinaires' : premières réflexions et analyses"

11h30-11h40 **Pause**

11h40-12h30 **Présentation de travaux en cours**

- Irène Despontin Lefèvre et Cécile Méadel, "Compter les mortes"
- Maëlle Bazin, "Les violences obstétricales et gynécologiques dans les podcasts : des récits expérimentiels au service de la mise en visibilité d'un problème public"

12h30-14h00 **Déjeuner**

14h00-14h45 **"Axe mobilisations", discuté par Ariane Bénoliel**

- Salomé Hédin, "Médiatisation des manifestations pour et contre le droit à l'avortement : qui parle ?"

14h45-16h15 **Table ronde "Indexer le genre, genrer l'archive ?", discutée par Anna Tible**

- Sophie Dubec, Audrey Leblanc, Géraldine Poels et Nelly Quemener

16h15-16h25 **Pause**

16h25-17h30 **Présentation des travaux de mémoire de l'Institut Français de Presse**

- Lila Bordelais, "Quand les femmes investissent des films traditionnellement masculins : interroger les représentations de genre dans les gendernorm movies" (à confirmer)
- Sébastien Palla, "'Monsieur l'Amour' : la série chinoise au service d'une représentation hétéronormée et stéréotypique des relations hommes-femmes"
- Alice Breton, "Les réseaux sociaux numériques comme outil de publicisation de la maternité"
- Suzanne Clavier, "Raconter l'histoire à la radio, Autant en emporte l'histoire et Au coeur de l'histoire, des récits genrés ?"
- Anthony Minassian, "Les lesbiennes dans les médias : l'invisibilisation du couple"
- Marie Guennou, "Le savoir situé dans le podcast féministe : un refus des normes traditionnelles journalistiques"

17h30-18h00 **Clôture de la journée d'étude, David Doukhan**

18h00 **Pot convivial**